

あそびの中で 子どもを育む 芸術と遊び フォーラム 2026

みんなの実践から学ぶ
保育園幼稚園の
地域交流のヒントに

参加者募集



日時: **2026年2月21日** 土 10:00-16:30

会場: **ビジョンセンターグランデ東京浜松町**

JR 山手線・京浜東北線「浜松町駅（北口）」徒歩 4 分

都営大江戸線・浅草線「大門駅（A6 出口）」徒歩 1 分

対象: 保育者、子どもの育ちに関わる方は、どなたでもご参加いただけます。

参加料: 一般 5,500 円 / 芸術と遊び創造協会会員・ウッドスタート宣言園 4,400 円

※参加料には、当日配布の冊子資料も含まれます。

主催: 認定 NPO 法人 芸術と遊び創造協会



プログラム

▶ 実践から学ぶ グループ報告会 (分科会) 10:00-12:00

A 絵画・描画あそび

観察画・想像画・経験や体験画・造形あそび・色あそび・感触あそびなど、様々な表現から年齢や発達に沿って、楽しく描くこと・作ることを引き出す指導のポイントを学びます。

■座長・世話人

石澤 育江 (絵画教室主宰/絵画指導スペシャリスト)

岸田 幸美 (絵画指導講師/絵画指導スペシャリスト)

河合 陽子 (元幼稚園教諭/絵画指導研究会)

近藤 直恵 (かしのき保育園園長/絵画指導研究会)

野口 篤子 (かしのき保育園主任/絵画指導研究会)

鈴木 慶子 (やなせ幼稚園副園長/絵画指導研究会)

久松 まゆみ (絵画指導スペシャリスト/元保育園園長)

藤井 章江 (幼稚園教諭/絵画指導スペシャリスト)

榎本 恵子 (保育園園長/絵画指導スペシャリスト)



B 手づくりおもちゃ

子どもたちと作って遊べるおもちゃ・大人が作って子どもたちと遊ぶおもちゃなど、簡単に作れて楽しめるおもちゃ作りのポイントと遊びのバリエーションなどを考えます。基本がわかるミニ講座付き。

■座長：武田 真理恵 (造形教室講師/秋草学園短期大学非常勤講師)



C 木育・自然あそび

園庭やお散歩等、身近に自然と関わることを通して、子どもたちが五感をつかって感じ、発見し興味を持つために、日々どのようなことを大事にして実践しているのかを実際に園の事例を元に学び合います。

■座長：村松 亜希子 (NPO 法人生態教育センター)



D 発達支援

発達の特徴がある子どもたちへ遊び・おもちゃをとおしてサポートをする考え方を学んだ「保育 あそび発達サポーター」達とその講師とともに様々な実践から学び合います。

■座長：両角 美映 (早期親子支援 GROW 主宰/おもちゃコンサルタントマスター)



E 子育て支援

「おもちゃの広場」は、遊びの力を活かした子育て支援・多世代交流の場づくり活動です。多様な人が安心して集える場にするための心がけや工夫など、実践例を聞き合い、明日からの活動に活かしていきましょう。

■座長：加藤 理香 (おもちゃコンサルタントマスター/子育て支援講座講師)



▶ 実践展示

13:30-14:00

絵画・造形分野の子どもたちの作品や、その他の分野の参考資料などを一同に集め、鑑賞します。子どもたちの作品を読み取る力や作品を魅力的に見せる工夫などを学びましょう。



▶ 参加者みんなで遊ぶ！ワークショップ

14:00-15:25

二人のあそび講師が巻き込む、いつのまにか笑顔になって、わくわくする遊びを体験します。導入や隙間時間のあそびに大活躍！春からの集団あそびのヒントにしましょう。



「名前のないあそび」 ワークショップ

講師：岡田 哲也



「歌あそび」 で心も体もリフレッシュ

講師：荒牧 光子

▶ 分科会の報告・パネルディスカッション

15:30-16:30

午前中に話し合った内容を共有します。各グループ座長から話し合いの中で挙がった話題とともに、あそびの中で育つ子どもたちの姿を確認し合いましょう。題材の選び方、活動の進め方、子どもの対応など、実践からの学びは、自分の活動を見直す機会であり、問題解決の糸口にもなります。また、遊びと芸術教育の大切さについてもあらためて考えていきます。

■登壇者（座長）：石澤 育江・武田 真理恵・村松 亜希子・両角 美映・加藤 理香

■コーディネーター：津田 由加里（芸術と遊び創造協会 人材育成部）

学び方

1 自分の表現活動実践を振り返り、 実践レポート用紙に記入して提出



※実践レポートを提出せずに参加もちろんOKです。

※用紙は「芸術と遊びフォーラム」TOPよりダウンロードできます。▶



＼ 実践レポート提出締切 ／

1月31日[±]

締切日以降も定員に達するまで
参加受付はいたします

2 当日は使用した教材や作品を持って会場にて参加

発表者の実践レポートは冊子資料として配布します。

報告会では、皆さまの実践の想いや工夫を聞いて、自分の活動に活かしましょう。

芸術と遊び創造協会の 資格認定講座

様々な分野から「遊び」や「表現」を楽しみ、あらゆる人に寄り添った豊かな時間、
環境を提供できる人材を育成します。

▶ おもちゃコンサルタント養成講座

“おもちゃと遊びのスペシャリスト”になる

おもちゃと遊びは人と社会をつなぎ、「生きる力」を育みます。子どもの発達、コミュニケーション、障がい者・高齢者のリハビリ、癒しまで、広く深くおもちゃをとらえるおもちゃコンサルタントは、人と社会を豊かにする心の栄養士です。



▶ おもちゃインストラクター養成講座

「おもちゃ」と「あそび」の力で主体性を育てよう

「おもちゃインストラクター養成講座」では、身近な素材で簡単にできるおもちゃや遊びを知り、その指導のコツ、遊びのスキルやマインドを学ぶことができます。“遊びの本質”や“おもちゃ”の本当の役割を、遊びのプロである講師と、体験を通して学び合います。



▶ 保育 あそび発達サポーター養成講座

あそびで解決！発達の悩み

子どもの多様な発達特性を学び、特性に応じたあそび・おもちゃを専門的視点から提供することで、発達が気になる子どもにしっかりと寄り添う存在になれる資格です。



▶ 保育 あそび発達支援士養成講座

子どもたちのあそびの“混じり合い”と育ち合いを促す

発達（development）の語源は、「包み解く」です。あそびで発達を支援することは、子どものなかにある“あそびの包み”を解き開くことであり、さらに解き開かれたあそびが、周りの子どもたちと混じり合えることが理想的です。あそびの“混じり合い”の面白さ、大切さを学びましょう。



▶ 絵画指導インストラクター養成講座 初級

幼児期の絵画指導の基礎を押さえる

子どもと絵を描くことを楽しみたい方が、子どもの成長や発達を踏まえた絵画指導を基礎からじっくり学ぶ初級講座です。クレヨンを使った基本的な描画活動について、準備方法、題材の見せ方や声のかけ方などを現役の絵画指導者から学びましょう。



▶ 絵画指導インストラクター養成講座 中級

絵の具を使って表現の幅を広げる

初級で基本的な絵画指導の考え方を学んだ方に向けたステップアップ講座です。表現の幅が広がる絵の具指導と形の捉え方を中心に、道具の扱いなどを子どもに分かりやすく伝え、楽しく表現できる方法を学びます。



▶ 絵画指導インストラクター養成講座 上級

絵画指導の実践力を身につける

中級講座までで、クレヨンや絵の具指導の基礎を学んだ方に向けたステップアップ講座です。豊かな表現に欠かせない色彩の知識を取り入れ、導入や準備方法、進め方を具体的に考えることで、指導力を高めます。



▶ 絵画指導スペシャリスト養成講座

子どもたち誰もが楽しめる 絵画指導者になる！

絵画指導インストラクターの学びをもっと実践に活かしたい方、園全体での取り組みとしての絵画指導をリードし、活動を充実させたい方におすすめです。自分の指導を振り返りながら実践力を磨き、より専門的な知識を深めましょう。



▶ 木育インストラクター養成講座

樹や木と親しむ“木育”専門家への第一歩

世界有数の森林大国の「日本」。その日本で生まれた木を保育や子育て、暮らしに取り入れ、子どもの頃から木と親しむ中で、木とふれあい、木に学び、木と生きる取り組みが「木育」です。暮らしの文化を木で築き上げてきた日本人。その将来を担う子どもたちと木のぬくもりや温かさを肌で感じ、感性豊かな心を育むことを目指します。



▶ 保育ナチュラリスト養成講座

園庭あそびやお散歩で大活躍

多様な生物がつながりあって生きている自然。その自然にふれあうことは、子どもたちの思いやりの心を引きだし、他者への理解と想像力を育みます。まずは保育者自身が楽しみましょう。実際に都会の公園に出向き、観察や遊びを通して「子どもたちとの自然のみつけ方・感じ方・接し方」などを体験し、「自然に強い保育者」を目指します。

