

歌って演じる 「ポケットシアター」



講座番号 **551** 7月24日(水)
10:00~16:00

尾崎フミコ (シアター★エバット主宰、山村学園短期大学講師)
定員 28名 受講料 12,400円 (材料、資料を含む) **東京会場/中野サンプラザ**

エプロンのポケットを活用して演じる「ポケットシアター」を製作し、実演の練習もします。行事等での活用アイデアも学んで、保育に活かしましょう。

- ポケットシアター
「スイカの名産地」の製作
- ポケットシアターの実演と基礎知識
- 「スイカの名産地」の演じ方と応用



受講生の声

日頃きちんとしたものを作る時間が取れないので、完成してよかったです。



子どもと楽しむ 「パネルシアター」



講座番号 **553** 7月26日(金) 講座番号 **554** 7月29日(月)
10:00~16:00 10:00~16:00

*講座番号553と554は同じカリキュラム
善本真弓 (東京成徳大学教授、おもちゃコンサルタントマスター)
定員 各40名 受講料 各10,300円 (材料、資料を含む) **東京会場/中野サンプラザ**

手軽に使える折りたたみ式のパネルと作品を作ります。パネルシアターの基本を学びながら、アイデア次第で応用できる作品を作しましょう。日常の保育の中で、子どもが楽しめるパネルシアターの活用例も紹介します。

- 食育にも役立つパネルシアター(パネルボードと作品「何ができるかな?」)の作成
- 演じ方のポイント、応用の例の紹介



受講生の声

持ち運びにも便利なサイズで、どこでも見せることができるのがいいですね。 子どもと遊べるアイデアもたくさん学べました。

見て・聞いて・感じる “おはなし遊び”実践術



講座番号 **552** 7月24日(水)
10:00~16:00

三宅由美子 (お話劇「おはなしじらのおもちゃばこ」)
定員 40名 受講料 8,300円 **東京会場/中野サンプラザ**

誕生会や発表会、園の行事の中でお話を語ることは少なくないはず。プロの演じ手を間近に見て、子どもの心をつかむ得意なお話を発見したり、自分の表現をみつけましょう。

- 演じ手が楽しむ「おはなしの世界」
- おはなしの世界を広げる音あそび、歌あそび
- おはなしに活かす身近な小道具・おもちゃ
- 子どもの好奇心を満足させる、お話遊びの展開法



受講生の声

先生の演技力に圧倒されるとともに、保育に活かせる表現のコツを学べました。 お話の伝え方のバリエーションを知ることができたので、子どもと楽しみながら表現力をアップさせます!

作って演じる 「パペットシアター」



講座番号 **555** 8月6日(火)
10:00~16:00

しみずちか (大阪国際短期大学講師/パペット工房Gokko主宰/おもちゃコンサルタントマスター)
定員 30名 受講料 10,300円 (材料、資料を含む) **東京会場/中野サンプラザ**

いろいろな物語にも登場する身近な動物「ねこ」の手人形(ソフトパペット)と、「ねずみ」のフィンガーパペットを作ります。布付きスポンジ素材のキットとハサミ、ボンドで本格的なパペットができます。出来上がった2体のパペットを使って、お話遊びや人形操演の基本を学びます。

- パペット「ねこ」(大きさ約25センチ)の製作
- パペットの演じ方、活用方法の実践
- 身近な素材で作る簡単パペットのアイデア



受講生の声

演じ方のコツも学べてよかったです。 本格的なものが簡単にできて驚きました。早く子どもたちに見せたいです。