

0~5
歳児

絵本・おもちゃ

子どもの心をひらく
絵本の読み聞かせ実践講座
番号 541 7月29日(月)
10:00~16:00村中李衣(ノートルダム清心女子大学教授/児童文学作家)
定員 50名 受講料 8,300円 東京会場/中野サンプラザテキスト
必携 冊数
番号 C5 「保育をゆたかに絵本でコミュニケーション」 2,160円

子ども同士や子どもと大人、いろんな保育
場面で、柔軟かつ広がりのある絵本コミュ
ニケーションが実現できるよう、ひとりず
つの声に見合った絵本の選び方から活用
の仕方までを学びます。講師のアドバイ
スで、対象児に合わせた場面別の絵本リス
トも、保育者自身がオリジナルで作ります。



受講生の声

先生の読みあい実践に感動しました。
ぜひ自分でもできるようにになりたい。

- 「読み聞かせる」と「読みあう」ことの違い
- 絵本の力を再発見
- 絵本で育てるコミュニケーション力
- 読み聞かせスキルアップ実践論

絵本やものがたりのことばを届ける
ポイントと表現法講座
番号 542 7月30日(火) 東京会場/中野サンプラザ
10:00~16:00花形幸枝(NPO法人朗読文化研究所代表理事、同専任講師)
定員 50名 受講料 8,300円

子どもたちの心に届く読み聞かせをするために、身につけておきたい
発声発音の基礎レッスンと文章の読み方レッスンから、表現のポイント
を学びます。

- 発声発音練習で美しい日本語を
身につけよう
- 保育者が簡単に取り組める
ことばあそびを楽しもう
- 幼児の心をゆさぶり、目を輝かせる、
読み方の工夫
- 子どもの心に伝わるおすすめ絵本の紹介



受講生の声

声が大きければよいのではなく、保育者が何をどのように伝えたいのかをよく
考えて、読む必要があるとわかりました。

保育に役立つ手作りおもちゃ&遊び実践

講座
番号 543 7月31日(水) 講座
番号 544 8月7日(水) *講座番号543と544は同じカリキュラム
10:00~16:00

稲葉恭子(おもちゃコンサルタントマスター) 定員 各40名 受講料 各8,300円 東京会場/中野サンプラザ

子どもと一緒に作るおもちゃや、先生がサッと作って遊ぶおもちゃを
学びます。製作実習を通して、遊び方のバリエーションも身につけます。

- 手作りおもちゃは、
手と脳を刺激する
- 子どもの好奇心を
科学の芽にかえる
- 一を十に広げる遊びの展開
- 身近な素材の活用術

受講生の声

多数のおもちゃを作った
ので疲れましたが、明日
からの保育に使えます。

仕事が苦手ですが、
私にも簡単に作れて
楽しかったです。

遊びを生み出し、関わりを育む
おもちゃ実践講座
番号 545 8月6日(火) 東京会場/中野サンプラザ
10:00~16:00岡田哲也(東京おもちゃ美術館ディレクター/おもちゃコンサルタント)
定員 40名 受講料 9,300円(おもちゃ、教材費を含む)

子どもが遊びを通じて関わり・学び・成長する
ために、おもちゃはどのようなお手伝いがで
きるか。

保育者自身がじっくりとおもちゃに向き合う事
で、既存の遊びにとらわれない、新しい遊び
の可能性を広げます。

- おもちゃの特徴を多角的にとらえる
- 新しい遊び方の発想法を考える
- 子ども達の遊びを更に広げるフポイント



受講生の声

シンプルなおもちゃに、こんなにたくさんの
遊びの要素が含まれていたことに驚きました。

子どもの心を育む
紙芝居と絵本の魅力講座
番号 546 8月6日(火)
10:00~16:00野坂悦子(翻訳家・作家/紙芝居文化の会海外統括委員)
すとうあさえ(幼年童話作家/聖セシリア女子短期大学講師)
定員 50名 受講料 8,300円 東京会場/中野サンプラザ

おはなしとの出会いは、心の成長のために重要
な意味をもちます。さまざまな手法の中の、
紙芝居と絵本それぞれの特性を活かした
おはなしの選び方と読み聞かせを学びます。

- 紙芝居についてもっと知ろう(形式と特性)
- 紙芝居のおはなしの選び方と演じ方
- 絵本の力を保育に活かす
- 季節の行事に役立つ絵本の紹介
- 絵本の読み聞かせのポイント

受講生の声

今まで気にしていなかった紙芝居と絵本の
違いを知ることができました。これからは、
保育の中で使い方を分けたいと思います。

