

0～2歳と楽しむ 手あそび・ふれあい遊び



講座番号 **511** 7月23日(火) 10:00～16:00
講座番号 **512** 8月7日(水) 10:00～16:00

*講座番号511と512は同じカリキュラム

頭金多絵(親子共室ぬくぬくだっこらんど主宰)

定員 各50名 受講料 各8,300円 **東京会場/中野サンプラザ**

子どもは保育者と遊びながら、心とからだを育みます。うたあそびや手あそびなどを楽しみ、友だちとも関わりながら、表現する楽しさを学んでいきます。

- 乳児と楽しむふれあいあそび
- 手あそび、指あそび
- ことばを促すうたあそび
- 心とからだを育む指導のポイント



受講生の声

乳児の遊びを幼児にも使えと知り、工夫するのが楽しみです。

子どもの発達に合わせて、タイミングよく手遊びを提供していく大切さを知りました。

多世代で楽しめる わらべうた遊び



講座番号 **513** 7月31日(水) 10:00～16:00
講座番号 **514** 8月1日(木) 10:00～16:00

*講座番号513と514は同じカリキュラム

田村洋子(日本わらべうた協会理事長/東京おもちゃ美術館おもちゃ学芸員)

定員 各40名 受講料 各8,300円 **東京会場/中野サンプラザ**

わらべうた遊びは、乳幼児が、からだで感じ、心地よいリズムとともに言葉と出合う豊かな体験です。大人も心地よさを感じながら遊びましょう。

- 子どもの生活を豊かにするわらべうた
- 言葉の土台を育むわらべうた
- コミュニケーションを楽しむわらべうた遊び
- 子育てで支援に活かす
- ゆったりした時間を過ごすむかしあそび



受講生の声

わらべうたで遊んだことが無いと思っていました。知っていましたが、遊び方のバリエーションも難しくないので、明日からすぐに遊べます。

0～2歳児の 音あそび・リズム遊び



講座番号 **515** 8月6日(火) 10:00～16:00

櫻田素子(オンガクノ素主宰/芸術教育学校客員研究員)

定員 50名 受講料 8,300円 **東京会場/中野サンプラザ**

ワクワクするような“音”との出会い、豊かで自然な音楽体験は、乳幼児期からの積み重ねが大切です。優しい歌声、心地よいリズム、ふれあい遊びで満たし、豊かな表現力を培いましょう。

- 身体と心の成長に不可欠な音楽の不思議を知る
- 子どもの成長発達と音あそび・リズムあそび
- 魅力的な歌あそび
- ふれあい遊び実践
- 苦手意識を克服しよう



受講生の声

0～2歳児も音楽体験が重要であるとわかり、日々の保育に取り入れていきたいです。

音楽を通して心が通じ合うことの楽しさを感じました。

乳幼児のリトミックあそび はじめの一步



講座番号 **516** 8月8日(木) 10:00～16:00

津村一美(子どもアートスクール講師)

定員 40名 受講料 8,300円 **東京会場/中野サンプラザ**

テキスト 必携 書籍番号 **B2** 『乳幼児のリトミックあそび はじめの一步』 2,052円

“表現したい気持ち”“表現しようとする心”“表現できる身体”を総合的に育て、幼児の表現活動の基礎になるリトミックあそび。ピアノやリズムが苦手でも先生の工夫次第で活動が変わります。

- 耳で音をキャッチして動く「即時反応」いろいろ
- 遊びを膨らませ、ひとつの歌、ひとつの題材をなが～く使う
- おもちゃや絵本、造形あそびとつなげる音あそび、リズム遊び
- 子どもの言葉が大ヒント! みんなで創った音楽遊び



受講生の声

リトミックは難しそうと思っていたのですが、遊びの要素に取り入れることで、簡単に楽しく遊べるのがわかりました。さっそくやってみます。