

## 他領域とつなげた幼稚園の絵画指導

講座番号 307 7月27日(金)  
10:00~12:00

鈴木慶子(幼稚園主任/絵画研究会)

定員 53名 受講料 4,200円 東京会場/中野サンプラザ

絵画をひとつの活動とみるだけでなく、他の領域とつなげることで題材を多角的に捉え、表現しやすい環境を作ることができます。幼児の総合的な育ちのための具体的な計画の立て方について、現役の教諭から学びます。



## 4・5歳児の楽しいからだあそび

講座番号 308 7月27日(金)  
13:15~16:00

大瀬弘幸(劇団風の子・表現ワークショップ講師)

定員 60名 受講料 5,400円 東京会場/中野サンプラザ

遊ぶことは身体と心をいっぱい動かすこと。遊ぶことは相手と、気持ちのキャッチボールをすること。

実際に子どもたちが知っている遊びを新しい遊びに変化させながら、現場で使える「遊びの種」を持ち帰り、子どもたちと育てましょう。



## その場でできる「簡単シアター」

講座番号 309 7月31日(火)  
10:00~12:00

大森靖枝(劇団風の子/芸術教育学校客員研究員)

定員 53名 受講料 4,200円 東京会場/中野サンプラザ

\*講座番号313と同じカリキュラム

紙袋や新聞紙など身近な素材を、切ったり貼ったりするだけで登場人物に変身!

手軽に演じられるシアターは日常の保育だけでなくお誕生会などどこ一番に使えます。「私の鉄板」を見つけ、演じることへの自信をもちましょう。



## 0歳からのコミュニケーション実践法

講座番号 310 7月31日(火)  
13:15~16:00

吉中みちる(一般社団法人日本ベビーサイン協会代表理事)

定員 46名 受講料 5,400円 東京会場/中野サンプラザ

日本でベビーサインが紹介されて10年以上。

実際にベビーサインを園で導入している事例などを見ながら、保育者もベビーサインについて知り、赤ちゃんとのコミュニケーションの道具に加えましょう。



## 乳児と楽しむわらべ歌・おはなしあそび

講座番号 311 8月1日(水)  
10:00~12:00

松岡木綿子(ミニシアターちっちゃなぼけつと主宰)

定員 50名 受講料 4,200円 東京会場/中野サンプラザ

乳児期に、うたやおはなしなどを様々な形で体験することは大切です。

「言葉を見せる」ために、布やお手玉など視覚的な教材の活用を探り、保育者の声や表情、ものの扱い方や子どもとの関わり方について見直してみましょう。



## 2歳児の育ちに寄り添う遊びと環境

講座番号 312 8月1日(水)  
13:15~16:00

吉田洋子(公立保育園保育士/おもちゃコンサルタント)

定員 50名 受講料 5,400円 東京会場/中野サンプラザ

自己主張が強くなる時期の2歳児保育を難しいと感じる保育者は少なくないでしょう。ひとりひとりの成長発達に寄り添い、友だちとの関わりを促すために遊び環境の設定や保育のポイントをベテラン保育士から学びます。



## その場でできる「簡単シアター」

講座番号 313 8月8日(水)  
10:00~12:00

大森靖枝(劇団風の子/芸術教育学校客員研究員)

定員 40名 受講料 4,200円 東京会場/中野サンプラザ

\*講座番号309と同じカリキュラム

紙袋や新聞紙など身近な素材を、切ったり貼ったりするだけで登場人物に変身!

手軽に演じられるシアターは日常の保育だけでなくお誕生会などどこ一番に使えます。「私の鉄板」を見つけ、演じることへの自信をもちましょう。



## 音遊びを通したコミュニケーションづくり

講座番号 314 8月8日(水)  
13:15~16:00

池田邦太郎(NPO法人「音」を「楽」しむONGAKUの会理事長)

定員 40名 受講料 5,400円 東京会場/中野サンプラザ

音楽が苦手、難しいと感じる保育者や子どもが楽しくなる音楽遊びを提案します。音を聴く、音をつくる、誰かと音を楽しむ音楽あそび、手作り楽器などの体験を通して、子どものおもしろい!を引き出す大切さを学びます。



# お申込みの方法

\* 講座テキスト・参考書籍のみの購入もできます。(8月29日(水)までの注文分に限り送料無料)

資格認定講座

東京会場

大阪会場

福岡会場

その他の地域

お申込み方法・日程一覧

## ① 空き状況の確認

かならず電話またはWEBから講座の空き状況をご確認ください

電話

専用番号: **050-5528-2030**

※木・日曜日、祝日以外の10:00~18:00

WEB

芸術教育学校

検索

<http://www.toy-art.co.jp/kenshu/>



## ② 払込取扱票の記入・郵便局から入金

### 払込取扱票の記入

- ◆ 団体でお申込みの場合は、お申込みの講座番号と人数をご記入ください
- ◆ 個人でお申込みの場合は、お申込みの講座番号と人数の欄には「1」とご記入ください。

- \* テキストは、おひとり1冊ご用意ください。申込書でご購入いただいた場合は、当日受付でお渡しいたします。テキストをすでにお持ちの方は当日ご持参ください。
- \* 一度に6講座以上お申込みいただく場合は、お電話でご相談ください。
- \* 払込取扱票が、足りない場合は、郵便局に備え付けの用紙に必要な事項をご記入の上、お申込みください。
- \* ご記入いただいた個人情報は、第三者に提供いたしません。

### 郵便局から入金

- \* ご入金にあたっての手数料等はご負担下さい。

右ページの  
払込取扱票が  
申込書です



## ③ 受講票の確認

受付完了後、受講票を郵送いたします

### 受講票の到着・確認

- \* ご入金後、2週間以上経っても受講票が届かない場合は、夏の芸術教育学校事務局までご連絡ください。
- \* お手元に届いた受講票の内容を必ずご確認ください。

### 受講確定

- \* お電話での空き状況確認からご入金までの間に定員に達した場合、ご連絡の上受講をお断りすることがあります。

## 注意事項

- ◆ キャンセルについて
- ◆ 講座当日について

- \* お申込み後のキャンセル・返金はできません。但し、代理の方に受講いただくことは可能です。受講票をお持ちください。
- \* 当日やむを得ない事情により、講師・講座内容が変更になる場合があります。
- \* 天災、交通機関のストなどにより、受講ができない場合は、受講料はお返しできないことをご了承ください。

## 記入例

機械を通しますので黒いボールペンを使い、楷書でわかりやすく記入してください。

**お申込み講座について**

- \* 講座番号を記入 講座番号 000
- \* 受講人数、受講料単価、受講料小計(人数×受講料)を記入

**テキストについて**

- \* 書籍番号 テキスト 必携 書籍番号 A0 を記入
- \* 購入数、書籍代単価、書籍代小計(数×書籍代)を記入

**申込者について**

- \* 受講票送り先となる団体名または個人名と、その住所
- \* 日中に連絡可能な電話番号

払込取扱票									
口座記号番号		金額		料		備考		振替払込請求書兼受領証	
00	東京	00100	3	7309	04	金額	¥91069	00100	3
加入者名		芸術教育学校		料		備考		口座記号番号	
講座番号		人数		受講料単価		人数×受講料(円)		730904	
0012	10300	20600	B32	1512	3024	23624	加入者名		
1013	8300	24900	A33	2484	7452	32352	芸術教育学校		
1232	15500	31000	A21	4093	4093	4093	金額		
申込者		総合計		金額		合計(円)		¥91069	
個人名		91,069		円		31000		おなまえ	
住所		東京都中野区新井 00-00-00		円		4093		ご依頼人	
日中の連絡先		03-1234-5678		円		4093		げいけん保育園	
電話番号				円		4093		様	
裏面の注意事項をお読みください。(ゆうちょ銀行) (承認番号 東第56438号)				円		4093		この受領証は、大切に保管してください。	

受講料小計+書籍代小計の合計を記入

受講料+書籍代の総合計金額  
3カ所に同じ金額を記入

お問い合わせ先

認定NPO法人  
**芸術と遊び創造協会**  
(旧 芸術教育研究所)

芸術教育学校 事務局 TEL 050-5528-2030 (木・日曜日、祝日以外の10:00~18:00)  
〒165-0026 東京都中野区新井2-12-10 URL <http://www.toy-art.co.jp/>