

自分でつくる! 道具が使える!! 保育に役立つ木のおもちゃ

## 「保育 木エマイスター」



番匠智香子(木エマイスター/DIYアドバイザー)

受講料 各14,400円(資料・教材を含む) 定員 各34名 東京会場/中野サンプラザ

木工の経験がない、道具の扱いが苦手という保育者にも木のおもちゃをつくる楽しさを伝授します。テレビや雑誌などで活躍中の講師が、木の選び方や工具の使い方など、初歩から指導します。保育の現場で活躍するおもちゃの製作はアレンジして「またつくりたくなる」意欲がわいてきます。



- 〈講義〉 ●おもちゃに向く木、扱いやすい木  
●木工道具の使い方
- 〈実習〉 ●のこぎり、かなづち、紙やすり  
●木のおもちゃ製作

ハンドルもギアも動く!!

## 「わくわくドライバー」

講座番号 871 8月7日(火) 10:00~16:00



サイズ:幅45cm×奥行33cm×高さ26cmくらい

人形が下りたり、上がったたり!!

## 「カタコトおもちゃ」

講座番号 872 8月8日(水) 10:00~16:00



サイズ:幅36cm×奥行45cm×高さ75cmくらい

新人のための

## 表現活動入門セミナー

保育初心者にとって保育の現場は「毎日が戦い」? 改めて保育の基礎を学び、明日からの保育に自信をつけましょう。

## 0・1・2歳児 環境&amp;わらべうた



講座番号 501 7月30日(月) 10:00~16:00

定員 60名 受講料 8,300円 東京会場/中野サンプラザ

## 見直そう! 保育の環境づくり

善本真弓(東京成徳大学教授)

生活や遊びの場の環境を見直し、低年齢児が安心して生活し、いきいきと遊べる環境を身近なところから改善する方法を学びます。



## 「わらべうた」が作る! 人との関係

田村洋子(日本わらべうた協会理事長)

わらべうたは乳児期の「人」と「ことば」との出会い。心地よいリズムや動きが、保育者とのスキップの鍵にもなります。



## 0・1・2歳児 おもちゃ&amp;絵本遊び



講座番号 502 8月8日(水) 10:00~16:00

定員 46名 受講料 8,300円 東京会場/中野サンプラザ

## 0・1・2歳児と作って遊ぶ! 簡単おもちゃ

山岡千秋(おもちゃコンサルタントマスター)

子どもの心身の発達に寄り添い、手の活動を促すおもちゃ、コミュニケーションツールをつくります。保育・子育て支援の場での遊び方も紹介します。



## 絵本から広がる遊びの世界

頭金多絵(親子共育ぬくぬくだっころんど主宰)

絵本は、遊びを広げる“種”。造形活動、歌や手遊び、ふれあい遊びなどにつなげ、子どもたちの想像力を総合的に育てます。



## 3・4・5歳児 言葉&amp;リトミック遊び



講座番号 503 8月6日(月) 10:00~16:00

定員 40名 受講料 8,300円 東京会場/中野サンプラザ

## 「ことばあそび」展開法

鈴木朱美(植草学園大学附属弁天こども園副園長)

子どもは、人との関わりの中でことばを習得し、成長します。絵カードや小物を活用する保育現場で生まれた遊びを体験しましょう。



## みんなで一緒にリトミック遊び

津村一美(子どもアートスクール講師)

身近なことばや生活の中の動きに、音楽的な要素を少し加えて、クラスみんなでできる表現遊びにつなげましょう。



## 3・4・5歳児 造形&amp;運動遊び



講座番号 504 8月9日(木) 10:00~16:00

定員 34名 受講料 8,300円 東京会場/中野サンプラザ

## 造形・絵画活動はじめての一步

武田真理恵(子どもアートスクール講師)

切る、折る、貼る、描くなどに子どもがはじめて出会うときの、子どもへの配慮、サポートのポイントと、効率のよい準備術を伝授します。



## “子どもがワクワク” 運動遊び

石井友光(帝京平成大学講師)

訓練ではなく、「あんな風になりたい」という子どものあこがれをひき出し、運動の世界に“案内する”というアプローチを学びます。助手:堀内亮輔(幼保運動遊び実践学研究会代表)



# お申込みの方法

\* 講座テキスト・参考書籍のみの購入もできます。(8月29日(水)までの注文分に限り送料無料)

資格認定講座

東京会場

大阪会場

福岡会場

その他の地域

お申込み方法・日程一覧

## ① 空き状況の確認

かならず電話またはWEBから講座の空き状況をご確認ください

電話

専用番号: **050-5528-2030**

※木・日曜日、祝日以外の10:00~18:00

WEB

芸術教育学校

検索

<http://www.toy-art.co.jp/kenshu/>



## ② 払込取扱票の記入・郵便局から入金

### 払込取扱票の記入

- ◆ 団体でお申込みの場合は、お申込みの講座番号と人数をご記入ください
- ◆ 個人でお申込みの場合は、お申込みの講座番号と人数の欄には「1」とご記入ください。

- \* テキストは、おひとり1冊ご用意ください。申込書でご購入いただいた場合は、当日受付でお渡しいたします。テキストをすでにお持ちの方は当日ご持参ください。
- \* 一度に6講座以上お申込みいただく場合は、お電話でご相談ください。
- \* 払込取扱票が、足りない場合は、郵便局に備え付けの用紙に必要事項をご記入の上、お申込みください。
- \* ご記入いただいた個人情報は、第三者に提供いたしません。

### 郵便局から入金

- \* ご入金にあたっての手数料等はご負担下さい。

右ページの  
払込取扱票が  
申込書です



## ③ 受講票の確認

受付完了後、受講票を郵送いたします

### 受講票の到着・確認

- \* ご入金後、2週間以上経っても受講票が届かない場合は、夏の芸術教育学校事務局までご連絡ください。
- \* お手元に届いた受講票の内容を必ずご確認ください。

### 受講確定

- \* お電話での空き状況確認からご入金までの間に定員に達した場合、ご連絡の上受講をお断りすることがあります。

### 注意事項

- ◆ キャンセルについて
- ◆ 講座当日について

- \* お申込み後のキャンセル・返金はできません。但し、代理の方に受講いただくことは可能です。受講票をお持ちください。
- \* 当日やむを得ない事情により、講師・講座内容が変更になる場合があります。
- \* 天災、交通機関のストなどにより、受講ができない場合は、受講料はお返しできないことをご了承ください。

### 記入例

機械を通しますので黒いボールペンを使い、楷書でわかりやすく記入してください。

**お申込み講座について**

- \* 講座番号を記入 (講座番号 **000**)
- \* 受講人数、受講料単価、受講料小計(人数×受講料)を記入

**テキストについて**

- \* 書籍番号 **テキスト必携 A0** を記入
- \* 購入数、書籍代単価、書籍代小計(数×書籍代)を記入

**申込者について**

- \* 受講票送り先となる団体名または個人名と、その住所
- \* 日中に連絡可能な電話番号

払込取扱票									
00	東京								
口座記号番号		金額		料		備考			
00100	3	7309	04	¥91069					
加入者名 芸術教育学校									
講座番号		人数	受講料単価	人数×受講料	書籍番号	数	書籍代単価	数×書籍代	合計(0+1)
0012	10300	20600	B32	1512	3024	23624			
1013	8300	24900	A33	2484	7452	32352			
1232	15500	31000				31000			
申込講座		合計		91,069					
申込者 個人名 げいけん保育園 総合計金額									
住所 (〒165-0026) 東京都中野区新井 00-00-00									
日中の連絡先 電話番号 03-1234-5678									
裏面の注意事項をお読みください。(ゆうちょ銀行) (承認番号 東第56438号) 此より下部には何とも記入しないでください。									

振替払込請求書兼受領証

口座記号番号 00100-3

加入者名 金額 芸術教育学校

おなまえ げいけん保育園 様

ご依頼人

消費税込 日 附 印

料 金 円

備考

この受領証は、大切に保管してください。

受講料小計+書籍代小計の合計を記入

受講料+書籍代の総合計金額 3カ所に同じ金額を記入

お問い合わせ先 認定NPO法人 **芸術と遊び創造協会** (旧 芸術教育研究所)

芸術教育学校 事務局 TEL 050-5528-2030 (木・日曜日、祝日以外の10:00~18:00)

〒165-0026 東京都中野区新井2-12-10 URL <http://www.toy-art.co.jp/>