

子どもの心をひらく 絵本の読み聞かせ実践



講座番号 541 7月23日(月) 10:00~16:00

村中李衣 (ノートルダム清心女子大学教授/児童文学作家)
定員 50名 受講料 8,300円 東京会場/中野サンプラザ

テキスト必携 書籍番号 C5 「保育をゆたかに絵本でコミュニケーション」 2,160円

子ども同士や子どもと大人、いろんな保育
場面で、柔軟かつ広がりのある絵本コミュ
ニケーションが実現できるよう、ひとりず
つの声に見合った絵本の選び方から活用
の仕方までを学びます。講師のアドバイ
スで、対象児に合わせた場面別の絵本リス
トも、保育者自身がオリジナルで作ります。



- 「読み聞かせる」と「読みあう」ことの違い
- 絵本の力を再発見
- 絵本で育てるコミュニケーション力
- 読み聞かせスキルアップ実践論

受講生の声
先生の読みあい実践に感動しました。
ぜひ自分でもできるようにになりたい。

子どもの心を育む 紙芝居と絵本の魅力



講座番号 542 7月30日(月) 10:00~16:00

野坂悦子 (翻訳家・作家/紙芝居文化の会海外統括委員)
すとうあさえ (幼年童話作家/聖セシリア女子短期大学講師)
定員 50名 受講料 8,300円 東京会場/中野サンプラザ

おはなしとの出会いは、心の成長のために重要な意味をもちます。さまざま
な手法の中の、紙芝居と絵本それぞれの特性を活かしたおはなしの
選び方と読み聞かせを学びます。

- 紙芝居についてもっと知ろう(形式と特性)
- 紙芝居のおはなしの選び方と演じ方
- 絵本の力を保育に活かす
- 季節の行事に役立つ絵本の紹介
- 絵本の読み聞かせのポイント



受講生の声
今まで気にしていなかった紙芝居と絵本の
違いを知ることができました。これからは、
保育の中で使い方を分けたいと思います。



遊びを生み出し、関わりを育む おもちゃ実践



講座番号 543 8月3日(金) 10:00~16:00 東京会場/中野サンプラザ

岡田哲也 (東京おもちゃ美術館ディレクター/おもちゃコンサルタント)
定員 34名 受講料 9,300円(おもちゃ、教材費を含む)

子どもが遊びを通じて関わり・学び・成長する
ために、おもちゃはどのようなお手伝いがで
きるか。



保育者自身がじっくりとおもちゃに向き合う事
で、既存の遊びにとらわれない、新しい遊び
の可能性を広げます。

- おもちゃの特徴を多角的にとらえる
- 新しい遊び方の発想法を考える
- 子ども達の遊びを更に広げるワンポイント



受講生の声
シンプルなおもちゃに、こんなにもたくさんの
遊びの要素が含まれていたことに驚きました。

絵本やものがたりのことばを届ける ポイントと表現法



講座番号 544 8月6日(月) 10:00~16:00 東京会場/中野サンプラザ

花形幸枝 (NPO法人朗読文化研究所代表理事、同専任講師)
定員 50名 受講料 8,300円

子どもたちの心に届く読み聞かせをするために、身につけておきたい
発声発音の基礎レッスンと文章の読み方レッスンから、表現のポイント
を学びます。

- 発声発音練習で美しい日本語を身につけよう
- 保育者が簡単に取り組めることばあそびを楽しもう
- 幼児の心をゆさぶり、目を輝かせる、読み方の工夫
- 子どもの心に伝わるおすすめ絵本の紹介



受講生の声
声が大きければよいのではなく、保育者が何をどのように伝えたいのかをよく
考えて、読む必要があるとわかりました。

保育に役立つ手作りおもちゃ&遊び実践



講座番号 545 8月6日(月) 10:00~16:00 講座番号 546 8月7日(火) 10:00~16:00 *講座番号545と546は同じカリキュラム

稲葉恭子 (おもちゃコンサルタントマスター) 定員 各34名 受講料 各8,300円 東京会場/中野サンプラザ

テキスト必携 書籍番号 F4 「4・5歳児がつくってあそべる手づくりおもちゃ45」 1,944円

子どもと一緒に作るおもちゃや、先生がサツと
作って遊ぶおもちゃを学びます。製作実習を
通して、遊び方のバリエーションも身につけます。

- 手作りおもちゃは、手と脳を刺激する
- 一を十に広げる遊びの展開
- 子どもの好奇心を科学の芽にかえる
- 身近な素材の活用術

受講生の声
多数のおもちゃを作ったので疲れましたが、明日からの保育に使えます。
仕事が苦手ですが、私にも簡単に作れて楽しかったです。



お申込みの方法

* 講座テキスト・参考書籍のみの購入もできます。(8月29日(水)までの注文分に限り送料無料)

資格認定講座

東京会場

大阪会場

福岡会場

その他の地域

お申込み方法・日程一覧

① 空き状況の確認

かならず電話またはWEBから講座の空き状況をご確認ください

電話

専用番号: **050-5528-2030**

※木・日曜日、祝日以外の10:00~18:00

WEB

芸術教育学校

検索

<http://www.toy-art.co.jp/kenshu/>



② 払込取扱票の記入・郵便局から入金

払込取扱票の記入

- ◆ 団体でお申込みの場合は、お申込みの講座番号と人数をご記入ください
- ◆ 個人でお申込みの場合は、お申込みの講座番号と人数の欄には「1」とご記入ください。

- * テキストは、おひとり1冊ご用意ください。申込書でご購入いただいた場合は、当日受付でお渡しいたします。テキストをすでにお持ちの方は当日ご持参ください。
- * 一度に6講座以上お申込みいただく場合は、お電話でご相談ください。
- * 払込取扱票が、足りない場合は、郵便局に備え付けの用紙に必要な事項をご記入の上、お申込みください。
- * ご記入いただいた個人情報は、第三者に提供いたしません。

郵便局から入金

- * ご入金にあたっての手数料等はご負担下さい。

右ページの
払込取扱票が
申込書です



③ 受講票の確認

受付完了後、受講票を郵送いたします

受講票の到着・確認

- * ご入金後、2週間以上経っても受講票が届かない場合は、夏の芸術教育学校事務局までご連絡ください。
- * お手元に届いた受講票の内容を必ずご確認ください。

受講確定

- * お電話での空き状況確認からご入金までの間に定員に達した場合、ご連絡の上受講をお断りすることがあります。

注意事項

- ◆ キャンセルについて
- ◆ 講座当日について

- * お申込み後のキャンセル・返金はできません。但し、代理の方に受講いただくことは可能です。受講票をお持ちください。
- * 当日やむを得ない事情により、講師・講座内容が変更になる場合があります。
- * 天災、交通機関のストなどにより、受講ができない場合は、受講料はお返しできないことをご了承ください。

記入例

機械を通しますので黒いボールペンを使い、楷書でわかりやすく記入してください。

お申込み講座について

- * 講座番号を記入 (講座番号 000)
- * 受講人数、受講料単価、受講料小計(人数×受講料)を記入

テキストについて

- * 書籍番号 (テキスト 必携 書籍番号 A0)
- * 購入数、書籍代単価、書籍代小計(数×書籍代)を記入

申込者について

- * 受講票送り先となる団体名または個人名と、その住所
- * 日中に連絡可能な電話番号

払込取扱票									
口座記号番号		金額		料金		備考		振替払込請求書兼受領証	
00	東京	00100	3	7309	04	金額	¥91069	00100	3
加入者名		芸術教育学校		料金		備考		口座記号番号	
講座番号		人数		受講料単価		人数×受講料(円)		加入者名	
0012	10300	20600	B32	1512	3024	23624	芸術教育学校		
1013	8300	24900	A33	2484	7452	32352	金額		
1232	15500	31000				31000	¥91069		
申込者		総合計(円)		合計(円)		ご依頼人			
げいけん保育園		91,069		4,093		げいけん保育園 様			
住所 (〒165-0026)		東京都中野区新井 00-00-00		日付		日 附 印			
日中の連絡先 (電話番号)		03-1234-5678		料金		円			
裏面の注意事項をお読みください。(ゆうちょう銀行) (承認番号 東第56438号)									

受講料小計+書籍代小計の合計を記入

受講料+書籍代の総合計金額
3カ所に同じ金額を記入

お問い合わせ先

認定NPO法人 **芸術と遊び創造協会**
(旧 芸術教育研究所)

芸術教育学校 事務局 TEL 050-5528-2030 (木・日曜日、祝日以外の10:00~18:00)

〒165-0026 東京都中野区新井2-12-10 URL <http://www.toy-art.co.jp/>